



Come essere donna senza lasciarci la pelle (1991)

Un film di Ana Belen con Carmen Maura, Antonio Resines, Carmen Conesa. Genere Commedia durata 90 minuti. Produzione Spagna 1991.

Ormai i film sulla falsariga dello stile di Almodovar cominciano ad abbondare. Dopo Boom Boom di Rosa Verges, comunque dignitoso, ecco il film di Ana Belen che ha scelto come attrice principale una delle preferite di Pedro, Carmen Maura. Una giornalista abbonata ai matrimoni si trova in crisi col terzo marito che lavora nell'industria discografica. I due litigano spesso e lei fa di tutto per salvare il salvabile. Dopo la rinuncia a lottare si invaghisce subito di un altro uomo. Divertente solo a tratti.