



Come due cocodrilli (1994)

Uno dei film più interessanti del cinema italiano della prima metà degli anni Novanta.

Un film di Giacomo Campiotti con Giancarlo Giannini, Valeria Golino, Fabrizio Bentivoglio, Sandrine Dumas, Angela Baraldi. Genere Drammatico durata 96 minuti. Produzione Italia, Francia 1994.

Uscita nelle sale: venerdì 31 marzo 1995

Dopo vent'anni a Parigi, Gabriele torna in Italia per vendicarsi dei fratellastri da cui ha subito torti e umiliazioni durante la sua adolescenza.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

Gabriele ha vissuto un'infanzia e un'adolescenza difficili. Figlio di una relazione extraconiugale, al momento della morte della madre si trasferisce con il neonato fratello Martino nella casa del padre. Costui, proprietario di una vetreria, impone la loro presenza agli altri due figli. Le tensioni non mancheranno e sfoceranno nella fuga di Gabriele. Ora, divenuto responsabile di una casa d'aste parigina, potrebbe vendicarsi dei fratellastri. All'ultimo momento rinuncerà. Giacomo Campiotti, alla sua seconda prova, realizza uno dei film più interessanti del cinema italiano della prima metà degli anni Novanta. Riesce a fondere sapientemente il racconto popolare con la raffinatezza di stile e la ricerca del dettaglio. La sua attenzione ai problemi della crescita trova in attori non professionisti dei validi collaboratori che sanno tener testa alla grande professionalità di Giannini e a un Fabrizio Bentivoglio che si conferma come uno degli attori più versatili del panorama italiano.