



La città è salva (1951)

Un film di Brethaign Windust con Everett Sloane, Humphrey Bogart, Zero Mostel, Ted De Corsia. Genere Giallo durata 87 minuti. Produzione USA 1951.

Un procuratore distrettuale è deciso a mandare sulla sedia elettrica il capo dell'anonima assassini, ma il suo testimone chiave muore.

Un procuratore distrettuale è deciso a mandare sulla sedia elettrica il capo dell'anonima assassini, ma il suo testimone chiave muore. Il procuratore sta per rilasciare il gangster quando viene a sapere che è stata trovata una ragazza che ha assistito a un delitto commesso personalmente dal temuto boss. Gara di velocità con sicari dell'anonima che hanno individuato anche loro la fanciulla. Sparatoria finale con la testimone salva e il boss che paga il fio delle sue colpe. Un capolavoro del genere noir attribuito al regista Raoul Walsh.