



## Ciao America (1968)

**Dissacrante e satirica commedia di Brian De Palma.**

Un film di Brian De Palma con Robert De Niro, Gerrit Graham, Jonathan Warden, Allen Garfield, Rutanya Alda. Genere Commedia durata 88 minuti. Produzione USA 1968.

Negli anni Sessanta, durante la guerra nel Vietnam, tre giovani americani vivono le rispettive nevrosi.

**Francesco Rizzo - [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)**

Tre amici nella New York del 1968. Paul cerca un modo per evitare il Vietnam e una moglie selezionata dal computer. Lloyd, libraio ossessionato dai misteri sull'omicidio di John Kennedy, ricostruisce l'attentato persino quando è a letto con una donna. Jon è un filmmaker che ha inventato la "look art", ovvero spiare ragazze; quando un'amica tarda a spogliarsi, la rimprovera: "è look art, se non si vede niente che look è?" E intanto Lyndon Johnson tuona dalla tv: "L'America che stiamo costruendo diverrebbe una nazione minacciata se permettessimo la morte della libertà in Vietnam".

Di libertà (di linguaggio) se ne concede anche il 28enne e debuttante De Palma in questa commedia fra satirico e dissacrante, composta da brevi segmenti narrativi, che ricorda - nel montaggio che spezza le regole tradizionali, nei divertimenti dei tre amici per le vie di New York - la Nouvelle Vague, con citazioni di cinema europeo e punture a un'America paranoica, in cui un reporter di guerra spiega che basta un taglio alla pellicola perché al pubblico arrivi un'informazione addomesticata. Dietro cui è meglio non guardare, come capirà Lloyd. 'Ciao America' si chiude scusandosi per il suo modo di vedere gli Usa. È la beffa finale. Primo film di De Niro, nel ruolo di un guardone ma il regista, nella scena in cui Jon mostra a un'amica il suo progetto - e dietro una ragazza si spoglia - ci conferma che i veri voyeur siamo noi. E lui. Girato in dieci giorni, budget francescano. Orso d'argento a Berlino per De Palma.