



La cerimonia (1971)

Un film di Nagisa Ôshima con Kenzô Kawarasaki, Atsuo Nakamura. Genere Drammatico durata 122 minuti. Produzione Giappone 1971.

Muore il patriarca di un clan giapponese e un giovane nipote è costretto, suo malgrado, ad assumere il comando della famiglia. Poco dopo un cugino si uccide e il giovane si deve recare all'isola dove il suicida si era da qualche tempo volontariamente confinato. Durante il viaggio ha modo di rievocare i trascorsi della famiglia. Venticinque anni della vita del clan funestati da una serie di lutti e dalla decadenza di una classe aristocratica, che non ha retto al cambiamento dei tempi. È il primo film di Oshima giunto sui nostri schermi. Qui il regista riprende il motivo della decadenza di una grande famiglia, dandone una versione ancor più allucinata e suggestiva. Il tema del suicidio, tradizionale della cultura nipponica, caratterizza tutto il film.