



Un cappello di paglia di Firenze (1927)

Un film di René Clair con Albert Préjean, Marise Maia, Olga Tschechowa. Genere Commedia durata 60 minuti. Produzione Francia 1927.

Il volo di un cappello, scappato al suo proprietario, e un matrimonio in corso. Questi due avvenimenti semplici sono l'ossatura del film.

Il volo di un cappello, scappato al suo proprietario, e un matrimonio in corso. Questi due avvenimenti semplici sono l'ossatura del film. Tutte le situazioni si incrociano in un valzer divertente e surreale. Dalla semplice corsa dietro il carro funebre del celebre Entr'acte (1924, 22 min.), Clair comincia a passare dal paradosso alla critica di costume. La borghesia ne fa le spese. Uno dei capolavori del muto.