



Canto, ma sottovoce (1946)

Un film di Guido Brignone con Paolo Stoppa, Mariella Lotti, Dina Sassoli, Ave Ninchi, Guglielmo Barnabò, Francesco Albanese (II). Genere Commedia durata 85 minuti. Produzione Italia 1946.

Un ex marinaio si offre come autista per portare da Roma a Salerno un commendatore e la sua famiglia, che sperano così di sottrarsi alle privazioni della guerra. Il viaggio è inframmezzato dalle canzoni dell'autista, che riesce a conquistare l'altera padroncina.