



Il cameraman & l'assassino (1992)

La morte in diretta.

Un film di Rémy Belvaux, André Bonzel, Benoît Poelvoorde con Benoît Poelvoorde, Jacqueline Poelvoorde Pappaert, Nelly Pappaert, Jean-Marc Chenut. Genere Drammatico durata 95 minuti. Produzione Belgio 1992.

Un assassino uccide facendo riprendere i suoi terribili gesti da una piccolissima troupe.

Copia in sedici millimetri e grande successo di pubblico in Belgio e Francia. In Italia ha diviso la critica, il pubblico lo ha ignorato. Ben è un assassino senza nessun rimorso. Uccide i derelitti, i vecchi, i disadattati, perché è più facile farla franca. Con lui ci sono un operatore e un regista che seguono le sue sortite. Verrà ucciso e anche gli altri faranno la sua fine. Rientra nella tendenza di film sui serial killer che uccidono senza una ragione, come Henry - Pioggia di sangue.