



Il boss e la matricola (1990)

Commedia divertente soprattutto per l'autoironica performance di Marlon Brando.

Un film di Andrew Bergman con Matthew Broderick, Marlon Brando, Bruno Kirby, Penelope Ann Miller, Maximilian Schell. Genere Commedia durata 102 minuti. Produzione USA 1990.

Clark arriva a New York per studiare cinematografia all'università. Appena giunto però rimane vittima di uno scippo in cui perde denaro e valigia.

Clark arriva a New York per studiare cinematografia all'università. Appena giunto però rimane vittima di uno scippo in cui perde denaro e valigia. Quando ritrova lo scippatore è troppo tardi perché l'uomo non ha più un dollaro. Gli propone allora un lavoro da suo zio: Carmine Sabatini. Seguiranno molte fughe, il furto di una enorme lucertola in via d'estinzione e il lieto fine. Qua e là divertente ma con qualche fiacchezza il film si fa notare soprattutto per la performance autoironica di Marlon Brando, che prende in giro il proprio personaggio de Il Padrino, e per la buona volontà di Matthew Broderick, uno dei più bravi "nuovi giovani" americani.