



La bella Antonia, prima monica e poi dimonia (1972)

Un film di Mariano Laurenti con Edwige Fenech, Riccardo Garrone, Luciana Turina, Piero Focaccia, Elio Crovetto. Genere Comico durata 92 minuti. Produzione Italia 1972.

Antonia non può sposare Folco perché l'avaro padre le rifiuta la dote. Entra allora in un convento di suore che assai liberamente intrattengono i frat...

Antonia non può sposare Folco perché l'avaro padre le rifiuta la dote. Entra allora in un convento di suore che assai liberamente intrattengono i frati del monastero vicino. Ma riuscirà a sposare Folco e a fargli le corna il giorno stesso delle nozze.