



Appunti di viaggio su moda e città (1989)

Un film di Wim Wenders con Yohji Yamamoto, Wim Wenders. Genere Documentario durata 80 minuti. Produzione Giappone, Germania, Francia 1989.

Wim Wenders, incaricato dal Centro George Pompidou di girare un film sulla moda, ha deciso di parlare di uno stilista giapponese, Yohji Yamamoto. Dopo...

Wim Wenders, incaricato dal Centro George Pompidou di girare un film sulla moda, ha deciso di parlare di uno stilista giapponese, Yohji Yamamoto. Dopo il bellissimo Tokyo-Ga dell'85, dedicato al regista giapponese Ozu, e Reverse Angle dell'82, ecco un altro documentario alla ricerca dell'uomo. Non si tratta solo di un'intervista, è molto di più, è una ricerca della realtà umana attraverso l'uomo stesso. È un aggirarsi nei meandri più reconditi della mente umana. La tecnica è multiforme: dalla telecamera portatile video 8 alla camera da presa. In un gioco a scatole cinesi poi la camera da presa riprende le immagini del video 8 che sono trasmesse a loro volta da un piccolo televisore portatile.