



## Tu mi nascondi qualcosa (2018)

**Un film corale, una sorta di versione italiana delle romantic comedy.**

Un film di Giuseppe Lo Console con Giuseppe Battiston, Stella Egitto, Sarah Felberbaum, Rocío Muñoz, Rocco Papaleo. Genere Commedia durata 87 minuti. Produzione Italia 2018.

Uscita nelle sale: mercoledì 25 aprile 2018

Tre personaggi particolari, tre episodi che presentano tre storie diverse intorno al tema della verità all'interno della coppia.

**Paola Casella - [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)**

Valeria aiuta il padre nell'agenzia di investigazioni Occhio Segreto, specializzata in infedeltà: ma un errore dell'agenzia fa sì che un clown, Francesco, scopra che la sua compagna lo tradisce. Valeria si sente responsabile della rottura fra i due e cerca di aiutare Francesco a superare il dolore per l'abbandono della ex compagna. Linda è un'attrice porno di successo con un fidanzato aspirante scrittore, Ezio, che riceve continui rifiuti dalle case editrici. L'insicurezza di Ezio lo porta a credere che Linda abbia una relazione con un suo compagno di set, più bello e dotato di lui. Alberto, imprenditore edile, viene ripescato in mare vicino alla costa tunisina e non ricorda nulla della sua vita precedente: comprese le sue due mogli, l'italiana Irene e la tunisina Jamila, dalle quali Alberto ha avuto un figlio a testa. Finchè non ritrova la memoria l'uomo dovrà trascorrere più tempo possibile con le sue due famiglie vivendo sotto lo stesso tetto, e scoprirà molti segreti dei quali era all'oscuro.

Che cosa accomuna queste tre storie, tutte e tre ambientate nella città di Cuneo? La ricerca della verità, con le conseguenze positive o negative che ne derivano.

Ognuno dei personaggi infatti nasconde qualcosa, o crede che gli venga nascosto qualcosa: di qui il titolo di questa commedia con la quale Giuseppe Lo Console, attore di cinema e tv (era il mitico Orco Rubio della Melevisione) debutta alla regia. Il tentativo è quello di creare un film corale, una sorta di versione italiana delle romantic comedy dirette da Richard Curtis o Garry Marshall: purtroppo però alla sceneggiatura non ci sono nè Curtis nè le squadre di mestieranti hollywoodiani di cui si serviva Marshall, bensì Gianluca Ansanelli e Tito Buffolini, abituati ad assemblare commedie formulaiche per un pubblico di poche pretese (e dire che Ansanelli è stato anche cosceneggiatore di 'Omicidio all'italiana' di Maccio Capatonda).

Nulla in 'Tu mi nascondi qualcosa' si discosta dal canone televisivo e il cast si vede costretto a mimare emozioni che non prova e simulare reazioni esagerate davanti ad ogni minima svolta narrativa. La trama comprende anche la contrapposizione stereotipata fra la moglie italiana, descritta come esigente e rompiscatole, e quella tunisina, infinitamente docile e accondiscendente.

Il cast di qualità, fra cui spiccano Olga Rossi, che tenta di aggiungere un minimo di spessore umano alla macchietta dell'arpia Irene, e Giuseppe Battiston nei panni del clown triste che deve imparare a sorridere di nuovo. Jonis Bascir si ritaglia un cameo nel ruolo di uno psichiatra ed è anche autore di tutte le musiche e dei testi delle canzoni cui presta anche la voce. Altri ruoli minori vedono il ritorno di Eva Robin's, qui una produttrice di film porno, e di Ninni Bruschetta (il padre di Valeria).