



## Quell'estate (2008)

**Una commedia agrodolce che racconta le vicissitudini di una famiglia italiana in maniera prevedibile e stereotipata.**

Un film di Guendalina Zampagni con Alessandro Haber, Pamela Villoresi, Diane Fleri, Michele Cesari, Alessandro Bertolucci. Genere Commedia durata 82 minuti. Produzione Italia 2008.

Uscita nelle sale: giovedì 15 novembre 2012

**Annalice Furfari - [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)**

Estate 1981, Casal di Pari, provincia di Grosseto. La famiglia Rienzi trascorre le vacanze estive nella casa di campagna sui colli toscani, come ogni anno. Solo che questo è diverso dagli altri. Il padre Vittorio deve combattere con i postumi di un infarto e soprattutto con un matrimonio che sembra in crisi irreversibile. La madre Marinella si è rintanata in un silenzio che cela pensieri infelici. La figlia maggiore Eleonora è una ventenne che deve fare i conti con una gravidanza indesiderata e con la ricerca dell'uomo giusto, mentre suo fratello Matteo, rimandato in tre materie a scuola, scopre i primi palpiti dell'adolescenza.

È attraverso gli occhi di questo quindicenne che la regista Guendalina Zampagni racconta l'estate straordinaria di una famiglia comune, una come tante, alle prese con i piccoli e grandi problemi della crescita e del vivere insieme. Una storia e dei personaggi con cui molti si ritroveranno a identificarsi: il ragazzino che, tra pudori e goffaggini, si accosta all'amore in punta di piedi, assaporando l'entusiasmo del volo ma anche le brucce cadute; la ventenne, tutta istinto, che si ritrova a fare da madre quando è ancora bambina; l'uomo di mezza età diviso tra le responsabilità familiari e la voglia di tornare giovane; la moglie che non sa come reagire a un tradimento. Vicissitudini che minano le basi di una famiglia che, tra sfuriate e silenzi, fa comunque di tutto per rimanere unita.

Una commedia agrodolce, quella diretta dalla regista toscana alla sua prima prova da solista, in un territorio che ben conosce, con attori che provengono quasi tutti dallo stesso contesto di ambientazione, unico punta di forza di un film immerso in suggestivi paesaggi naturali. Per il resto, 'Quell'estate' ha il sapore dell'occasione mancata. Indecisa tra la commedia e il dramma familiare, la sceneggiatura perde il filo della trama, stemperando le buone premesse in un intreccio prevedibile e banale, annacquato da un finale buonista e dai toni vagamente moralistici.

I personaggi non hanno spessore né profondità psicologica e finiscono per scadere nello stereotipo - se non nella macchietta - impedendo di fatto il compiersi di quell'evoluzione prevista in fase di sceneggiatura. A ciò si aggiunga un lavoro di recitazione inadeguato, che non può essere risollevato soltanto dalla presenza nel cast di Pamela Villoresi, Alessandro Haber e Diane Fleri, unica convincente tra i giovani attori.

Neppure la colonna sonora riesce a tappare falle troppo grandi da colmare. I brani che hanno segnato la storia della canzone all'italiana anni Settanta, da "Ma che freddo fa" a "Balla", sottofondo di viaggi in macchina che tante famiglie ricorderanno, si presentano da sé, ma la scelta di far eseguire alcuni brani - su tutti "Anima fragile" di Vasco Rossi - all'interprete protagonista Jacopo Troiani, visto al Festival di Sanremo nel 2008, smorza l'impatto emotivo che quei pezzi hanno avuto sulle nostre vite.