



Succhiami (2012)

Situazioni prive di mordente e mancanza di ritmo per la parodia di Breaking Dawn.

Un film di Craig Moss con Danny Trejo, Frank Pacheco, Alissa Kramer, Heather Ann Davis, Austin Michael Scott. Genere Commedia Produzione USA 2012.

Uscita nelle sale: venerdì 13 gennaio 2012

Parodia della fortunata saga di 'Twilight'.

Marco Chiani - www.mymovies.it

Fidanzata con Edward Cullen, il succhiasangue vegetariano più in vista della scuola, Bella continua a frequentare anche il licantropo sovrappeso Jacob. Quando una nuova stirpe di letali vampiri si mette sulle sue tracce per eliminarla, non morti e lupi mannari uniranno le forze al fine di salvarle la vita. Sotto gli occhi ciechi del bel tenebroso che più tardi sposerà, durante una notte di battaglia, Bella sarà salvata dall'assideramento grazie ad un amplesso con l'amico ciccione...

Preso in giro della fortunatissima saga di 'Twilight', ad esclusivo uso dei suoi cultori, il film diretto da Craig Moss conferma quanto la parodia cinematografica americana di nuova generazione sia, troppo spesso, solo una sequela di scurrilità. Dopo il già modesto 'Mordimi', che attingeva ai primi capitoli del ciclo, un nuovo titolo fa i conti con la seconda parte dell'universo creato dalla scrittrice Stephanie Meyer. Ma 'Succhiami', che non è affatto un sequel di 'Mordimi' nonostante l'assonanza, risulta aggravato da una comicità addirittura meno inventiva rispetto a quella della molto discutibile pellicola distribuita nel 2010: con continui riferimenti all'azione descritta dal titolo originale ('Breaking Wind' - storpiatura di 'Breaking Dawn' - sta per scorreggiare), la narrazione arranca in situazioni prive di mordente tra ripetute allusioni sessuali, siparietti imbarazzanti e accorante mancanza di ritmo. Diventate un marchio di fabbrica della serie originale, le divertenti inquadrature dei paesaggi mozzafiato accompagnate dai pensieri (sconclusionati) di Bella non riescono ad alzare di molto il livello; stesso discorso vale per la partecipazione di Danny Trejo, nel ruolo del solito paraplegico che poi si alza dalla sedia a rotelle, o per quel commento musicale non tanto dissimile da un vero 'Twilight' qualsiasi. Meglio del vampiro Edward, funziona il licantropo Jacob, grassone dedito al cibo spazzatura che avrà qualche soddisfazione in più rispetto al suo calco serio. Se Brendan Fraser e Lindsay Lohan sono il facile bersaglio delle solite battute di grana grossa, a rimetterci maggiormente è una star come Johnny Depp. Prima della conclusione si legge: "Dedicato ai fan sfegatati di 'Twilight'", alcuni dei quali compaiono di persona alla fine della storia. Come se tutto ciò non fosse sufficiente, ai titoli di coda sono alternati alcuni "si gira".