



Big Mama: Tale padre tale figlio (2011)

Comicità risaputa che fa leva su pulsioni ancestrali senza andare più in là della gag.

Un film di John Whitesell con Martin Lawrence, Jessica Lucas, Max Casella, Brandon T. Jackson, Portia Doubleday. Genere Commedia durata 107 minuti. Produzione USA 2011.

Uscita nelle sale: venerdì 8 luglio 2011

Classica irriverente comedy americana con Martin Lawrence travestito da Big Mama.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

L'agente FBI Malcolm Turner ha un figliastro, Trent, tutto preso dal sogno di diventare un rapper di successo ma con davanti a sé la possibilità di entrare alla Duke University. Trent assiste a un omicidio. La vittima, prima di morire, rivela al ragazzo di aver nascosto del materiale che incriminerebbe il pericoloso Vlad e i suoi due braccio-destro in una scuola femminile di Atlanta. A Malcolm non resta che travestirsi di nuovo da "Big Momma" e trascinare con sé Trent a sua volta vestito da ragazza. Il primo dovrà rintuzzare le avances di una guardia di sicurezza e il secondo scoprirà l'amore. Correva l'anno 2000 quando Martin Lawrence indossò per la prima volta i panni della grossa donna di colore che ne avrebbe consolidato la fama come attore privo di sottigliezze che mira alla risata grossa e grassa. Siamo ora al capitolo tre (dopo essere passati indenni attraverso 'FBI operazione tata') ma non è cambiato praticamente nulla. Qualsiasi psicoanalista potrebbe spiegarvi perché, sin dalla notte dei tempi, una donna vestita da uomo non fa ridere mentre un uomo vestito da donna provoca ilarità. Se poi, come in questo caso, la sceneggiatura decide di raddoppiare il divertimento aggiungendo all'ingombrante protagonista anche un figliastro adolescente costretto in abiti femminili la situazione non dovrebbe che migliorare. Di fatto si resta invece fermi al palo di una comicità risaputa che fa leva su pulsioni ancestrali senza sforzarsi di andare più in là della gag (magari riuscito come nel caso in cui Malcolm si ritrova a fare la modella della lezione d'arte). Per intendersi: i tempi di 'A qualcuno piace caldo' sono molto ma molto lontani. Purtroppo.