



Creepshow 3 (2006)

Il peggiore film della trilogia Creepshow. Pochi omaggi ai fumetti della cripta e poca inventiva.

Un film di Ana Clavell, James Glenn Dudelson con Stephanie Pettee, Roy Abramsohn, Susan Schramm, Bunny Gibson, Matt Fromm. Genere Horror durata 104 minuti. Produzione USA 2006.

Una ragazza che viaggia in dimensioni diverse, una radio che dialoga con chi la ascolta e una prostituta serial killer. Una serie di pessimi episodi horror che non spaventano, ma neanche fanno sorridere.

Fabio Secchi Frau - www.mymovies.it

Fa pensare questo film. Fa pensare che a volte alcuni sceneggiatori dovrebbero smettere di fare gli sceneggiatori. In un meccanismo di concatenazione, si susseguono cinque episodi horror con una spruzzatina di splatter e un lontanissimo omaggio ai fumetti "Tales From The Crypt". Purtroppo non c'è proprio niente di quei bellissimi comics a tematica horror. Le storie sono noiose e poco ironiche. In 'Alice', la giovane e viziata Alice trova un telecomando in grado di farla viaggiare spazio-temporalmente, ma anche di ridurla in un mostro; in 'The Radio' un agente della sicurezza cerca di cambiare la sua miserevole e squallida vita seguendo i consigli di una voce proveniente da una radio comprata da un barbone; in 'Call Girl' una prostituta serial killer sbaglia decisamente il cliente-vittima; in 'The Professor's Wife' due ex studenti di uno scienziato pensano che sua moglie sia un robot e in 'Haunted Dog' si segue la strana vita di un dottore decisamente poco ortodosso. Purtroppo, per quanto la regia del duo Clavell-Dudelson sia ottima a livello visivo, il copione è pesante e per nulla attrattivo, si delude molto la penna di Stephen King e di George A. Romero che per primi curarono l'originale trasposizione di alcuni classici dell'antologia 'Creepshow' in un film del 1982.