



## Il piccolo Nicolas e i suoi genitori (2009)

**Il mondo raccontato attraverso gli occhi e l'interpretazione di un bambino.**

Un film di Laurent Tirard con Valérie Lemercier, Kad Merad, Sandrine Kiberlain, François-Xavier Demaison. Genere Commedia durata 91 minuti. Produzione Francia 2009.

Uscita nelle sale: giovedì 2 aprile 2009

Amato in famiglia, benvoluto dai propri compagni di scuola, il piccolo Nicolas vive una vita felice.

**Luisa Ceretto - [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)**

Amato in famiglia, benvoluto dai propri compagni di scuola, il piccolo Nicolas vive una vita felice. Ma un giorno una conversazione tra i suoi genitori, lo induce a pensare che sia in arrivo un altro fratellino e il timore di seguire le sorti di Pollicino, di essere abbandonato nel mezzo di un bosco, lo assale...

Nato dalla penna di René Goscinny, co-autore di Asterix e di Lucky Luke, e dal talento di Jean Jacques Sempé, nel marzo 1959 appare su "Soud Ouest Dimanche", il primo episodio della serie di racconti umoristici illustrati, che ha per protagonista un bambino che racconta in prima persona le proprie avventure. Qualche mese dopo Le petit Nicolas, fa la sua comparsa sul celebre periodico di fumetti d'oltralpe, "Pilote" e ben presto entra nella storia della letteratura moderna per l'infanzia.

A cinquant'anni dalla nascita del personaggio, Laurent Tirard propone un adattamento della serie per il grande schermo. Uscito a fine settembre 2009 in Francia, 'Il piccolo Nicolas e i suoi genitori' ha già registrato un record di incassi, ripetendo quel piccolo miracolo di diverso tempo prima.

Il segreto della pellicola, come del resto della fortunata saga, consiste nel raccontare un universo filtrato dalla sensibilità e dalla fervida immaginazione infantile di uno scolaro e dei propri compagni. Nel dare corpo alla fantasia di Nicolas, il regista mette in scena una Francia degli anni Cinquanta stilizzata, sospesa nel tempo, irreali, dove non esistono criminalità, violenza, indigenza, dove tutt'al più qualche marachella non ha tuttavia gravi conseguenze. Un mondo che sorride delle incomprensioni tra grandi e piccini, che pone sullo stesso piano, le bravate dei ragazzini e le ansie di prestazione dei grandi, dove il caos creativo irrompe benevolmente in un universo fin troppo ordinato.

Bravi gli attori nel dare vita ai piccoli eroi. Nicolas, è interpretato dal giovane Maxime Godart, la madre è l'attrice e regista Valéria Lemercier. Kad Merad è il padre, dell'intero cast è certamente il volto più noto anche per il pubblico italiano (è il protagonista di 'Giù al Nord').

Se sono ovvi i debiti letterari, non da meno la pellicola rimanda, sul piano cinematografico, a certa tradizione e a un immaginario, made in France, che trova in 'Zero in condotta' di Vigo, nel truffautiano 'I 400 colpi', e più ancora, forse, ne 'La guerra dei bottoni' di Yves Robert, alcuni tra i suoi più illustri predecessori.