



Alvin Superstar 2 (2009)

Perfetto per intrattenere il pubblico infantile, pessimo per parlare del mondo che li circonda.

Un film di Betty Thomas con Zachary Levi, David Cross, Jason Lee, Justin Long, Matthew Gray Gubler, Jesse McCartney. Genere Commedia durata 88 minuti. Produzione USA 2009.

Uscita nelle sale: venerdì 29 gennaio 2010

I Chipmunks, Alvin, Simon e Theodore tornano in un nuovo film. Assieme a loro la loro controparte femminile, le Chipettes formate da Brittany, Eleanor e Jeanette.

Gabriele Niola - www.mymovies.it

Alvin e i suoi due fratelli sono ormai rockstar famosissime ma la vita sconosciuta e colma di eccessi che si accompagna a quel ruolo non calza molto bene al trio e del resto nemmeno al loro amato tutore Dave, così dopo l'ultimo infortunio che lo costringe in ospedale proprio Dave decide di affidare i tre piccoletti alla zia e di mandarli a scuola. Peccato che la zia venga spedita anch'essa in ospedale a tempo di record e con loro rimanga il nipote nerd, sbadato e sbandato che si prenderà decisamente poca cura dei tre lasciandoli alla loro nuova vita tra i problemi di inserimenti in una high school e l'arrivo delle Chippette, tre scoiattoline di provincia venute in città per sfondare e biecamente utilizzate per tornare in vetta da colui che nel primo film della serie aveva fatto lo stesso con Alvin e i suoi fratelli.

Tale è stato il successo di 'Alvin superstar' in tutto il mondo da generare questo immediato sequel che non innova in nulla né tecnicamente né tematicamente (del resto, perché doveva?) e ripropone sotto nuove vesti un altro "episodio" delle avventure di Alvin, Theodore e Simon. Come le serie animate che hanno conquistato il pubblico televisivo nel tempo così anche i film dei Chipmunks seguono una scansione priva di un filo conduttore: ogni film fa testo a sé, è autoconclusivo e non introduce nulla che possa sconvolgere il gradimento o il senso della serie. 'Alvin superstar' dunque è come una serie televisiva i cui episodi sono solo più grandi, più grossi, più costosi e distribuiti nei cinema.

Questo non sembra importare al pubblico vero del film, quello infantile, che anzi apprezza l'entrata in scena dei tre equivalenti femminili. Come è d'obbligo in questo tipo di prodotti esse sono la copia speculare dei veri protagonisti (i maschi) hanno i loro caratteri, sono connotate dai medesimi colori in gradazione femminile (rosa al posto del rosso, viola per il blu e verde acqua per il verde) ed esistono in funzione loro, sono l'oggetto del desiderio ma nulla di più, la personalità è un puro abbozzo. Anch'esse cantano, ovviamente, rifacendosi vagamente ai trii degli anni '60/'70 come le Ronettes o le Supremes e più pragmaticamente ai gruppi femminili R&B moderni sia per movenze che per tipo di musica cantata (quella universalmente considerata da donne in opposizione a tutto il resto del rock, anche vintage, che invece spetta ai maschi).

'Alvin superstar 2' in sostanza continua a riproporre il più acquietante dei contenuti possibili: la scuola è noiosa ma necessaria, i fichi sono i bulli che fanno sport, i secchioni vengono presi in giro, le ragazze si interessano solo a chi è popolare e chi era sfigato ieri sarà irrisolto e maniaco dei videogiochi (sic!) domani. Dogmi da non mettere in discussione ma, anzi, da cavalcare.