



## Accidents Happen (2009)

**C'è un che di straordinario in come Andrew Lancaster orchestra il suo film.**

Un film di Andrew Lancaster con Geena Davis, Harrison Gilbertson, Harry Cook, Joel Tobeck, Viva Bianca, Lachlan Campbell. Genere Drammatico Produzione Australia, Gran Bretagna 2009.

Man mano che Billy diventa antisociale, la sua madre single cerca di mantenere uniti i rimanenti membri della famiglia e di mettere il devastante passato alle loro spalle.

**Gabriele Niola - [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)**

Bill Conway è perseguitato dagli incidenti. Incidenti che capitano di continuo a lui e a chi gli sta vicino. Dalla morte accidentale del vicino allo scontro in macchina che uccide sua sorella e rende vegetale suo fratello fino alle piccole botte in testa ed escoriazioni o all'omicidio involontario del padre di un suo amico. Bill non è molto fortunato ma lui e tutte le persone che intorno a lui vivono questi drammi hanno una maniera sorprendentemente scanzonata di tirare avanti nonostante i lividi e i lutti.

Potrebbe sembrare un dramma senza speranza Accidents Happen, invece è un film dallo straordinario ottimismo e dai molti momenti comici. Un film che racconta poco meno di qualche mese all'interno di una famiglia che per gli eventi che accadono sembrano però anni. Dotato del passo tragicomico delle migliori commedie italiane il film angloaustraliano non risparmia disgrazie ai propri personaggi che di contro sembrano resistere a tutto in virtù di un'indolente esigenza di andare avanti. Ci sono divorzi e spaccature, c'è chi si dà all'alcol e chi si chiude in se stesso ma nulla è permanente perché ad ogni modo la vita continua.

C'è un che di straordinario in come Andrew Lancaster orchestra il suo film. Gli incidenti sempre ripresi con un curatissimo slow motion non sono l'unica precisa scelta di stile così come la volontà di levare ogni certezza, ogni punto fermo e ogni appiglio alla vita di Billy cozza apparentemente con la caparbia ricerca di un equilibrio da parte del ragazzo. Lancaster accumula disgrazia e smembramenti riuscendo a suscitare il riso anche senza battute.

Gli incidenti capitano, ci viene detto lungo tutto il film, gravi e meno gravi, ma la cosa più interessante è come le persone continuano imperterrite a superarli, creando nuovi equilibri. Nell'universo del film il caso si accanisce con una sfacciata malignità contro la famiglia Conway, senza però riuscire mai a fiaccarla davvero, nonostante il dominio assoluto degli eventi alla fine l'impressione è che ognuno rimanga responsabile e padrone del proprio destino e che gli incidenti, appunto, capitino ma siamo noi con le nostre reazioni a determinarne l'entità, a decidere se farci travolgere o meno.

'Accidents Happen', pur applicando lo stile e il "realismo" (virgolette obbligatorie) delle nuove commedie indipendenti americane da Sundance Film Festival, riesce finalmente a superarne l'intrinseca ruffianeria mostrando un mondo sì fascinoso ma anche problematico e non accettabile in blocco. E in questo senso il finale (una volta tanto davvero a sorpresa) non fa che ribadire una volta di più la forza morale.