



Treeless Mountain (2008)

Una favola triste, il racconto delicato di un difficilissimo e forzato avvio alla vita.

Un film di Yong Kim So con Hee-yeon Kim, Mi-hyang Kim, Song-hee Kim, Soo-ah Lee. Genere Commedia drammatica durata 89 minuti. Produzione USA, Corea del sud 2008.

Marco Chiani - www.mymovies.it

Seul. Una madre affida le sue due bambine, Jin e Bin, alla cognata per cercare di rintracciare il marito che ha abbandonato la famiglia. Il distacco è forte e doloroso, anche perché la zia si dimostra totalmente incapace di accudire le nipoti, spesso lasciate a se stesse, affamate o infreddolite. Prima di andarsene, la mamma ha dato alle figliolette un salvadanaio promettendo di essere di ritorno una volta che questo sarà pieno di monetine: per accelerare i tempi, allora, le sorelle cominceranno a vendere cavallette arrostate agli altri bambini, ma presto la zia si stancherà della loro presenza decidendo di portarle a vivere in campagna presso gli anziani nonni.

Nata a Pusan, Corea del Sud, ma cresciuta a Los Angeles, So Yong Kim si dimostra perfettamente in linea con una sensibilità tutta orientale di indagare l'infanzia. Ne sono prova la capacità di soffermarsi sulle piccole protagoniste - i giochi, gli sguardi d'intesa, i piccoli gesti - e quell'amorevole comprensione di cui è intriso ogni minuto della storia. Dopo 'In Between Days', suo esordio premiato al Sundance Film Festival, la cineasta decide di spostare l'attenzione verso la triste esistenza di due sorelline, rimanendo attaccata ai loro corpi e scrutando lo spazio attraverso di esse, senza scendere mai nella ricercatezza stilistica o in certo esasperato rigore che soffoca altre pellicole analoghe. A volerla definire, la vitalità di questo lavoro sta proprio nel saper calibrare emotivamente ogni sequenza, nell'asciugare ogni singolo episodio, nel rimanere sull'oggetto di una ripresa quel poco in più che serve per dargli realtà, ancora, nel voler restare ai margini di una tenerezza lacrimosa, cedendo solo talvolta alla sua attrazione. Un'altra storia girata ad altezza di bambino, certamente, ma soprattutto un film fatto per mostrare quanto il dolore dell'infanzia derivi invero dai grandi, dall'indifferenza e dall'ignoranza di un universo emotivo complessissimo, ma spesso considerato gregario di quello adulto, quasi inesistente.

Favola triste che preferisce un finale aperto alla lacrima oppure al sorriso, 'Treeless Mountain' è il racconto delicato di un difficilissimo e forzato avvio alla vita, il susseguirsi di un insieme di sequenze in cui è palpabile lo stupore dell'infanzia davanti ad ogni nuovo evento (davvero emozionante oltretutto realistica la sequenza in cui le piccole guardano la nonna fare la pasta). Interpreti eccezionali di Jin e Bin sono Hee-yeon Kim e Song-hee Kim, naturalissime nella loro interpretazione di due bambine che sanno bastarsi da sole.