



Cani & Gatti - La vendetta di Kitty 3D (2010)

Un sequel dalla doppia lettura costruito sull'azione e sui rimandi cinematografici.

Un film di Brad Peyton con Christina Applegate, Michael Clarke Duncan, Neil Patrick Harris, Sean Hayes, James Marsden. Genere Commedia durata 82 minuti. Produzione USA, Australia 2010.

Uscita nelle sale: venerdì 17 settembre 2010

Cani e gatti, da sempre acerrimi nemici, uniscono le loro forze per fronteggiare il diabolico piano dell'ex agente segreto Kitty Galore.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

Un cane poliziotto, Diggs, è costretto al pensionamento anticipato a causa della sua eccessiva partecipazione alle azioni in cui il suo addestratore lo ha coinvolto. La sua carriera però non è finita perché un gruppo spionistico canino lo contatta. È necessario neutralizzare Kitty Galore, una perfida felina che ha messo a punto un richiamo in grado di far impazzire tutti i cani del mondo. Essi così si rivolteranno contro i loro padroni che, ovviamente, se ne libereranno. Così il dominio dei gatti sarà incontrastato. La missione non è semplice ma, con l'aiuto di una gatta dissidente e di un piccione, i cani possono nutrire qualche speranza di farcela.

All'inizio del nuovo millennio era uscito nelle sale 'Come cani e gatti' (2000). Ora, dopo dieci anni e benché nessuno ne sentisse l'esigenza, giunge sugli schermi il sequel. Il quale si rivela, come ormai spesso accade, di doppio livello di lettura. Le produzioni sanno benissimo ovviamente che questa tipologia di film, prima di passare sul piccolo schermo, necessita di un pubblico di spettatori molto in erba. I quali non possono andare al cinema da soli. Gli adulti che li accompagnano sono sempre più indaffarati e 'perdere' 90 minuti preziosi in una sala annoiandosi non fa per loro. Ecco quindi la strategia: per i piccoli ci sono cani e animali vari parlanti e in azione come se fossero esseri umani. Per i loro accompagnatori si organizza invece una fitta serie di rimandi cinematografici: in questa occasione la fa da padrone l'agente degli agenti: 007. A partire dai titoli di testa in perfetto stile Bond e con la voce di Shirley Bassey che canta "Get the Party Started" per arrivare a Roger Moore che doppia un personaggio che si chiama (vedi caso) Lazenby, proprio come l'attore - non proprio di successo - che Moore sostituì nel ruolo dell'agente con la licenza di uccidere. Ma non ci si ferma qui perché, sempre per gli adulti, gli ammiccamenti arrivano fino a un riferimento (ci auguriamo davvero ignoto ai piccoli a salvaguardia del loro benessere psicofisico) a 'Il silenzio degli innocenti' (1991).

Ammiccamento dopo ammiccamento e con qualche sorriso si arriva al gran finale che potrebbe alludere a un ulteriore sequel. Non ci sembra così necessario.