



Il commissario Montalbano - La voce del violino (1999)

Montalbano si confronta con la mafia.

Un film di Alberto Sironi con Luca Zingaretti, Katharina Böhm, Bianca Maria D'Amato, Cesare Bocci, Mario Erpichini. Genere Poliziesco durata 100 minuti. Produzione Italia 1999.

Montalbano deve trovare il colpevole dell'omicidio di una bella signora assassinata nella sua villa.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

Seconda inchiesta televisiva per Salvo Montalbano, il 'Maigret siciliano' di stanza a Vigata, "il centro più inventato della Sicilia più tipica". Questa volta Montalbano deve trovare il colpevole dell'omicidio di una bella signora assassinata nella sua villa. Ma i problemi della vita privata non sono meno spinosi per il commissario: c'è la questione del figlio adottivo e quella dell'eterna fidanzata Livia, che punta decisa al matrimonio. Intanto però un'altra donna, siciliana come lui, comincia a turbarlo.

Il personaggio inizia a prendere corpo al di là dei rapporti con il personale del proprio ufficio. Si comincia a conoscerne il carattere incapace di piegarsi all'arroganza (sia pure quella di un questore) così come il bisogno incoercibile di cercare la verità senza però dimenticare di osservare entrambi i lati della medaglia. Come nel caso in oggetto in cui, a un certo punto, il far emergere brutalmente quanto è veramente accaduto nel corso di un'operazione di polizia rischierebbe di fare un grosso favore alla mafia locale.

Si nota la presenza di Alessia Merz alla quale, se si esclude un brevissimo scambio di battute iniziale, si chiede di fare 'il corpo nudo'. Sia vivo che morto. Sergio Fantoni invece fa la guest star di lusso.