



## Una vedova allegra... ma non troppo (1988)

Un film di Jonathan Demme con Michelle Pfeiffer, Dean Stockwell, Matthew Modine, Nancy Travis, Alec Baldwin, Trey Wilson. Genere Giallo durata 103 minuti. Produzione USA 1988.

Un killer della mafia è ucciso dal suo capo perché sorpreso con l'amante del boss stesso. Ma il boss concupisce anche la vedova del defunto.

**Giancarlo Zappoli - [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)**

Frank 'Cetriolo' DeMarco appartiene al clan del capomafia Tony Russo ed è un inguaribile donnaiolo. Sua moglie, la bella Angela, si ritrova ben presto vedova e con un bambino perché Tony uccide Frank dopo averlo pescato con una ragazza che riteneva sua. Tony, che ha una moglie gelosissima, mette subito gli occhi su Angela. Non sa però che su entrambi ha centrato l'attenzione l'FBI che vuole incastrare il mafioso. Succede però che il poliziotto incaricato del pedinamento, Mike Downey, si innamori di Angela.

Il doppiaggio italiano non rende giustizia agli accenti studiati da tutti gli attori (e in particolare da Michelle Pfeiffer mora e riccioluta per l'occasione) appiattendolo tutto in una sorta di accento napoletano che non si vede cosa abbia a che fare con la mafia. È un peccato perché Demme ha portato sullo schermo un gioiellino di umorismo che non può privarsi delle giuste caratterizzazioni. Il regista gioca con la sceneggiatura spingendo gli attori sull'orlo del grottesco ma ritraendoli un istante prima. Un po' come succede alla Pfeiffer e a Modine nella scena che chiude i titoli di coda e che suggella il film. Certo gli stereotipi sono tutti presenti ma risultano efficaci grazie a un ritmo di montaggio che alterna le vicende sentimentali dei due protagonisti con la pacchianeria del mondo degli arricchiti con il crimine. Ci sono poi alcune interpretazioni che valgono da sole la visione del film. Come quella di Mercedes Ruehl nei panni di Connie, la gelosissima consorte di Tony, pronta ad irrompere in qualsiasi luogo in cui pensi di trovare il marito impegnato in incontri amorosi.