



Spellbound - Io ti Salverò (1945)

Uno dei più grandi successi nella carriera di Hitchcock.

Un film di Alfred Hitchcock con Gregory Peck, Rhonda Fleming, Ingrid Bergman, Michael Chekhov, Leo G. Carroll. Genere Drammatico durata 111 minuti. Produzione USA 1945.

Uscita nelle sale: lunedì 4 dicembre 2023

Una vicenda piuttosto intricata nella quale Hitchcock dà una ennesima prova della sua abilità e la Bergman si produce in un'interpretazione di prim'or...

Stefano Lo Verme - www.mymovies.it

Constance Petersen è un'affascinante dottoressa che presta servizio in una clinica psichiatrica ed è completamente assorbita dal proprio lavoro; i suoi sentimenti si risvegliano all'improvviso quando alla clinica arriva un nuovo direttore, Anthony Edwardes. Constance si scopre innamorata del giovane dottor Edwardes, ma ben presto si rende conto che l'uomo non è chi dice di essere, e che nel suo passato è nascosto un oscuro segreto...

Nel 1945, il mitico Alfred Hitchcock realizzò la prima pellicola nella storia del cinema costruita sul tema della psicanalisi e sullo studio della mente umana: 'Io ti salverò'.

Basato sul romanzo 'The house of Dr. Edwardes' di Francis Beeding (pseudonimo di Hilary Saint George Saunders e John Palmer), sceneggiato da Angus MacPhail e Ben Hecht, 'Io ti salverò' è stato in assoluto uno dei più grandi successi nella carriera di Hitchcock ed ha ricevuto la nomination all'Oscar come miglior film. Definito dal regista come "una caccia all'uomo in un involucro di pseudo-psicologia", questo memorabile thriller dai risvolti onirici ha segnato l'inizio della collaborazione fra Hitchcock e la celebre attrice svedese Ingrid Bergman, qui affiancata da un giovane astro emergente del cinema di nome Gregory Peck.

In un'epoca nella quale la lezione di Sigmund Freud aveva avuto un impatto fortissimo sulla mentalità comune e sull'immaginario collettivo, Hitchcock utilizza la psicanalisi come chiave narrativa per raccontare una torbida love-story dai contorni misteriosi ed ambigui. Ingrid Bergman è perfetta nel ruolo della dottoressa Petersen, una donna che ha sempre mantenuto un atteggiamento di lucida razionalità, ma che si scopre disposta a correre qualunque rischio pur di aiutare la persona che ama: un uomo affetto da amnesia che ha cancellato ogni traccia del proprio passato e che potrebbe addirittura aver commesso un omicidio. Ancora una volta, dunque, il regista di 'Rebecca' mette al centro della trama una coppia di innamorati minacciati da un pericolo oscuro e insondabile, ma trova anche il modo di riflettere sul potere terapeutico dell'amore (uno dei temi-chiave del cinema hitchcockiano).

Con 'Io ti salverò', il maestro del brivido ci regala un giallo ingegnoso ed appassionante, ricco di suspense e con numerose scene da antologia; memorabile, in particolare, la sequenza del sogno del personaggio di Gregory Peck, disegnata dal famoso pittore surrealista Salvador Dalí (ma drasticamente ridotta in fase di montaggio dal produttore David O. Selznick). Un formidabile thriller che è al tempo stesso un avventuroso viaggio nei meandri del subconscio, diretto magistralmente ed interpretato da una coppia di star d'eccezione. Il suggestivo commento musicale di Miklós Rózsa ha ottenuto il premio Oscar per la miglior colonna sonora.