



Ti presento Bill (2007)

Un film sull'apprendistato alla maturità di un uomo che è invecchiato senza mai diventare adulto..

Un film di Bernie Goldmann con Aaron Eckhart, Jessica Alba, Elizabeth Banks, Logan Lerman, Holmes Osborne. Genere Commedia durata 93 minuti. Produzione USA 2007.

Aaron Eckhart è Bill, un uomo di mezza età alla ricerca di un riscatto sociale e familiare

Marco Chiani - www.mymovies.it

In piena crisi di mezza età, Bill lavora stancamente presso la banca del suocero ed ha una passione smodata per il cibo spazzatura. Coinvolto, suo malgrado, in un programma scolastico per cui deve fare da mentore ad uno studente piuttosto agitato, scoprirà che la moglie Jess è l'amante del tronfio presentatore di una rete locale. Prima cercherà di riconquistarla, ma poi riuscirà a capire che non è la separazione il motivo del suo stato di totale insoddisfazione.

Alla base della sceneggiatura di Melisa Wallack, che anni dopo firmerà il copione di 'Dallas Buyers Club', troviamo il tema della frustrazione, illuminato da un punto di vista abbastanza inedito. Del resto, Bill sembra avere tutto, un lavoro poco impegnativo e ben remunerato, una bella casa e una moglie, ma proprio la scoperta del tradimento di quest'ultima fa esplodere il sistema di false convinzioni in cui si è trovato a vivere per troppo tempo. Sotto i toni della commedia leggera, 'Ti presento Bill' dimostra di essere per niente banale e più affilato di quanto appaia ad una prima visione, mettendo a segno il ritratto di un uomo che ha lasciato agli altri il compito di scegliere per sé, innescando così un letale giro di vite su se stesso. Firmando la regia insieme al produttore Bernie Goldman, la Wallack pone il personaggio di Bill a confronto con quello del ragazzo a cui deve fare da mentore, come a voler proporre due modalità di essere uomo: da una parte c'è il giovane intraprendente, con le donne, con il potere, con i simboli dell'autorità, dall'altra c'è Bill, nato per subire quello che gli altri hanno deciso per lui senza avere la minima possibilità di influire sulla propria vita. E proprio dall'alchimia tra questi due modi di essere, che si compenetrano e, alla fine, prendono l'uno il meglio dall'altro, derivano le sequenze più riuscite, dall'incontro iniziale nei bagni della scuola fino ai numeri comici in cui il dolce personaggio interpretato da Jessica Alba viene presentato per la moglie di Bill.

Sarebbe stato meglio, forse, mantenere un po' più della cattiveria iniziale nel tratteggio di Jess, che ha uno sviluppo davvero troppo prevedibile anche per il meno esigente degli spettatori. Da parte sua, Aaron Eckhart non ha paura di imbruttirsi per cesellare una buona interpretazione, allo stesso modo ironica e profonda. Col suo miscuglio di ironia e amarezza, buoni sentimenti e farsa, 'Ti presento Bill' può essere letto come un film sull'apprendistato alla maturità di un uomo che è invecchiato senza mai diventare adulto.