



Reno (1939)

Un film di John Farrow con Richard Dix, Gail Patrick, Anita Louise, Paul Cavanagh. Genere Drammatico durata 73 minuti. Produzione USA 1939.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

Joan Ryder raggiunge la città di Reno per divorziare. Nel frattempo gioca e perde al casinò finché decide di denunciarne il proprietario per truffa. Costui, Bill Shear, decide di difendersi da solo in tribunale. Nel farlo ripercorre la storia della "più piccola grande città del mondo". Vi era giunto come giovane avvocato nel 1905 e aveva avviato una carriera che lo aveva portato ad essere un rinomato divorzista finché lui stesso aveva dovuto accettare che la moglie Jessie lo lasciasse. Ora ammette di avere ingannato la signora Ryder ma c'è un motivo.

Un film su una città americana nota come luogo di perdizione ma trattato senza le pesanti censure che spesso contrassegnarono i film sottoposti al Codice Hays. Anzi la malizia degli sguardi e delle profferte che di amoroso hanno ben poco ruba più volte la scena al plot mélo. Protagonisti due attori ingiustamente poco noti oltreoceano come Richard Dix e la bellissima Anita Louise.

Ne esce non solo una trama sentimentale ma un ritratto di una città vista quasi dal suo nascere con una sequenza di montaggio di insegne decisamente molto esplicita per l'epoca in cui, tra le varie insegne, compare quella in cui un cowboy al neon visto di schiena ha ai lati due donne mentre la scritta dice "Riding School". Chi conosce l'inglese apprezza il doppio senso.