



Chicago 10 (2007)

Ricordare il passato per riflettere sul presente..

Un film di Brett Morgen Genere Animazione durata 103 minuti. Produzione USA 2007.

Le manifestazioni che si svolsero in occasione della Convention Democratica di Chicago del 1968 e il processo che ne seguì.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

Alla Convention Democratica di Chicago del 1968 si presentarono numerosi manifestanti intenzionati a dimostrare, tra l'altro, contro l'escalation nella guerra del Vietnam. Le autorità cittadine decisero di vietare qualsiasi assembramento e mandarono la polizia a fronteggiare i possibili contestatori.

Durante la settimana in cui si tenne la Convention si ebbero numerosi scontri dei quali la giustizia americana ritenne responsabili otto dei principali portavoce della protesta di cui il più famoso era Bobby Seale (vicepresidente delle Pantere Nere), intenzionato a ricusare gli avvocati d'ufficio e a difendersi da solo.

Brett Morgen in 'Chicago 10' (presentato fuori concorso al 60° Festival del film di Locarno) ricostruisce le tumultuose vicende di quei giorni utilizzando una tecnica mista. Da un lato scova documenti inediti e utilizza le testimonianze odierne degli accusati e dall'altro utilizza un'animazione (piuttosto rudimentale) per ricostruire le fasi del processo di cui non resta materiale visivo d'epoca.

Ne emerge un film che guarda al passato per parlare del presente. La ricostruzione dei fatti è decisamente ed esplicitamente schierata dalla parte dei manifestanti. Punta a segnalare le storture del sistema democratico che emergono quando lo stesso vuole impedire la libera manifestazione del dissenso e preferisce invece lasciare spazio alla provocazione al fine di far sì che le componenti più violente della protesta prendano il sopravvento per giustificare la repressione.

Se per il pubblico americano si tratta di una rivisitazione di un episodio del passato finalizzata a sottolineare l'assenza di protesta di massa nell'America dell'era Bush, per uno spettatore italiano si tratta più che altro di un déjà vu di fatti piuttosto recenti: il G8 di Genova è materia ancora scottante.