



Bratz (2007)

Un'ambientazione fiabesca e ludica per un film nato come supporto marketing a un giocattolo.

Un film di Sean McNamara con Nathalia Ramos, Janel Parrish, Logan Browning, Skyler Shaye, Chelsea Kane. Genere Animazione durata 110 minuti. Produzione USA 2007.

Uscita nelle sale: venerdì 6 giugno 2008

Cloe, Sasha, Jade e Yasmin sono amiche da sempre ma al loro ingresso al liceo vengono separate dalla perfida ed egocentrica Meredith. Decidono così di formare le Bratz e dimostrare che la vera amicizia non conosce ostacoli.

Tirza Bonifazi - www.mymovies.it

Cloe, Sasha, Jade e Yasmin sono amiche da sempre. Passano le giornate a fare shopping e quando non sono insieme si confidano in webcam. Con l'ingresso al liceo però le cose cambiano. Ognuna di loro ha una passione diversa - chi per lo sport, chi per le coreografie 'pon pon', chi per la scienza e chi per il canto - e la Carry Nation High è suddivisa, per volere della figlia del preside, in gruppi sociali ed estetici. La perfida ed egocentrica Meredith Baxter Dimly ben presto le separa e mentre le altre vengono accolte ognuna nel proprio circolo, Yasmin rimane in disparte perché teme il palcoscenico e sa che non potrebbe mai cantare in pubblico. Finché non si presenta l'occasione del Talent Show dove le ragazze potranno dimostrare quanto valgono e soprattutto quanto sia importante l'amicizia. Dopo aver detronizzato la cara vecchia Barbie, le bambole più in voga del momento sono pronte per il salto sul grande schermo. A incarnarle sono quattro giovani attrici più o meno emergenti scelte per ritrarre le differenti personalità e i comportamenti - suggeriti dalla casa di produzione - delle Bratz. A differenza dei film di animazione ispirati alle quattro bambole, nel live action diretto da Sean McNamara Cloe, Sasha, Jade e Yasmin hanno il naso, una famiglia e non parlano solo di moda. Del cartone animato rimangono invece i colori sgargianti virati al confetto e l'ambientazione fiabesca e ludica. La storia ricreata per accompagnare le quattro nel loro ingresso al liceo, nel tentativo di sottolineare quanto la vera amicizia possa affrontare qualunque avversità, non brilla per originalità neanche nel messaggio finale.

Certo non ci aspettavamo un capolavoro da un film nato come supporto marketing a un giocattolo, ma la presenza nel cast di Jon Voight e Lainie Kazan faceva sperare in qualche impennata nella trama che invece non arriva mai. Il cinema giovanilistico poteva fare a meno di questa produzione e quasi sicuramente anche il pubblico.