



Antipop (2023)

Cosmo in un doc musicale sui generis, in parte coming of age, in parte spaccato della desolazione emozionale di provincia.

Un film di Jacopo Farina con Marco Jacopo Bianchi. Genere Documentario durata 60 minuti. Produzione Italia 2023.

Il ritratto del musicista Cosmo, dagli inizi in provincia all'affermazione nazionale.

Emanuele Sacchi - www.mymovies.it

Ha inizio durante un concerto che pare un rave Antipop di Jacopo Farina, mentre il monologo in voce off del protagonista del documentario, Cosmo, prova a trasmettere le sensazioni di un momento e di una vita che, seguendo un percorso tortuoso e non lineare, lo ha condotto sin lì. Una carriera difficile, come può esserlo in un'Italia che, da sempre, guarda al desiderio di un musicista di vivere del suo lavoro come se si trattasse di un'anomalia. Difficile come può esserlo provenire dalla profonda provincia di Ivrea con le sue rosse torri: dove ha luogo un carnevale più violento e folle di ogni Halloween immaginabile, che incombe sul racconto autobiografico di Marco Jacopo Bianchi, in arte Cosmo.

Gli inizi indie rock di Cosmo e delle sue band, Mélange e Drink to Me, sembrano una conseguenza inevitabile di quel luogo e di quegli umori, l'espressione di un desiderio di fuga e di ammazzare la noia.

Con un pizzico di narcisismo e di sana arroganza, con la voglia di raccontare la luce alla fine del tunnel della gavetta e di condividerla con il mondo. Il meticoloso lavoro di Farina, il risultato di anni di girato, fa di Antipop un documentario musicale sui generis, che è in parte coming of age e in parte spaccato di una desolazione emozionale comune a molte storie di provincia.

Cosmo ha il coraggio di crederci sempre, nonostante tutto e tutti. Più forte di una famiglia singolare, e ricolma di storie su cui Farina giustamente indugia; più forte di un insuccesso che sembra condannare l'artista all'indifferenza, prima che tutto cambi e Cosmo divenga popolare. Il racconto di questa metamorfosi è solo uno dei molti passaggi narrativi riusciti di un film che riesce a mantenere coesa una materia che avrebbe potuto agevolmente sfuggire di mano.

Non c'è niente di banale nella storia di Cosmo, anche quando sembra già sentita. Perché a guidarla sono la semplicità e l'amore per l'aneddoto. E nella strampalata famiglia del nostro, tipica dimostrazione che la normalità semplicemente non esiste, di aneddoti e curiosità ce ne sono in abbondanza. Per capire cosa significhi il concetto in senso lato di indie, e se ancora significhi qualcosa, occorre passare di qua, almeno per un giro di perlustrazione.