



The O.C. - Stagione 1 (2003)

Storie di adolescenti californiani.

Un film di Doug Liman, Ian Toynton, Daniel Attias, Jesús Salvador Treviño, Steven Robman, Sanford Bookstaver, Michael Lange, Patrick R. Norris, Michael Fresco, Keith Samples, James Marshall, Sandy Smolan, Rodman Flender, Lev L. Spiro, David Barrett, Helen Shaver con Peter Gallagher, Kelly Rowan, Benjamin McKenzie, Adam Brody, Rachel Bilson, Melinda Clarke. Genere Drammatico durata 44 minuti. Produzione USA 2003.

La vita nella ricca cittadina di Newport Beach, California. Fra amori e tradimenti, litigi e party.

Letizia della Luna - www.mymovies.it

Giovani, carini e sfacciatamente ricchi. Storie di adolescenti e delle loro famiglie nella cittadina californiana di Newport Beach nell'Orange County. Da qui il nome alle serie televisiva The O.C. che ha fatto la sua comparsa nella televisione italiana per la prima volta l'8 settembre del 2004, proponendo nella prima stagione ben ventisette episodi. Così dopo 'Beverly Hills, 90210' 'Dawson's Creek', rispettivamente di inizio e di fine anni Novanta, anche il nuovo millennio ha la sua nuova serie dedicata ad adolescenti americani con problemi esistenziali universali.

Lo spunto narrativo parte dal personaggio di Ryan Atwood, non ricco né tanto meno sereno, che viene scoperto a rubare un'auto. Suo avvocato sarà Sandy Cohen che inviterà il ragazzo a soggiornare per un po' di tempo nella sua villa di super lusso insieme a tutta la famiglia. Qui Ryan entrerà a far parte del mondo di Newport, tra feste, shopping e scherzi al college fra i ragazzi, e frodi fiscali, intrighi e tradimenti nelle loro solo apparentemente dorate famiglie. C'è così la bella Marissa Cooper, la perfettina della scuola, Summer Roberts, la più popolare, e c'è ovviamente Seth, il figlio dei Cohen, un ragazzo un po' imbranato, timido e sognatore.

Una serie televisiva, prodotta dalla Fox, assolutamente ben fatta in cui il patinato mondo californiano è reso alla perfezione, senza nessuna sbavatura che ne nasconda anche il seppur minimo dettaglio: con una colonna sonora contestualizzata (la sigla iniziale con la canzone 'California' dei Phantom Placet è stata a lungo un tormentone anche in Italia) e delle ambientazioni studiate fin nei minimi particolari la serie è riuscita nell'intento di far partecipi milioni di adolescenti davanti alle prime esperienze di altri coetanei. Il tutto saggiamente affidato alla famiglia protagonista del film: i Cohen, nucleo familiare con tanti scheletri nell'armadio ma che trova nel dialogo, nell'ammissione delle colpe, nella comunicazione, la via per diventare una famiglia moderna ma comunque, nonostante tutto, unita e d'esempio.

A coronare un prodotto già ben confezionato, anche se non particolarmente originale, un cast eccellente: da Peter Gallagher (attore presente in parti minori in numerosi film di Hollywood come 'American Beauty') ad Adam Brody (interprete che sta riscuotendo grande successo con pellicole come 'Mr. & Mrs. Smith' e il più recente 'Thank You for Smoking') fino a Mischa Barton, già vista bambina in 'Notting Hill' e in 'Il sesto senso'.