



Arrivano i Johnson (2004)

I Johnson: una famiglia da dimenticare.

Un film di Christopher Erskin con Cedric the Entertainer, Vanessa Williams, Solange Knowles, Shad Moss, Gabby Soleil. Genere Commedia durata 97 minuti. Produzione USA 2004.

La famiglia Johnson vuole a tutti i costi vincere il "Family Award".

Alessandro Vadalà - www.mymovies.it

I Johnson sono una famiglia, o forse lo erano. Ma questo non conta perché il viaggio ha una missione di pura apparenza. Vincere il "Family Award" alla faccia del fratello di Ned (il padre). Quest'ultimo è il poco rassicurante timoniere, un "fratello alla guida di una V8, 300 cavalli". Ma se è poco affidabile alla guida, lo è ancor meno come padre. Rigido e critico nei confronti dei figli si rivela in più occasioni un personaggio superficiale, quando non erotomane vero e proprio. In ogni caso superando innumerevoli peripezie e disavventure (compreso un arresto), la famiglia riuscirà a trovare la cosa in assoluto più importante: l'unione.

Un film che non ha nulla di innovativo e le cui gag sono al limite della decenza. Alcune sono addirittura troncate sul nascere, rendendo così 'Arrivano i Johnson' una sequela di scenette incastrate a forza. Il puzzle, oltre che irrisolto, è caratterizzato dall'onnipresente figura del padre, irritante più che comico. Il fondo lo si tocca quasi subito, quando Ned butta i cd del figlio (interpretato da Bow Wow, il baby prodigio del rap Usa) senza motivo, affermando di non voler sentire "gente morta". I cd erano di Tupac Shakur e Notorious B.I.G., ragazzi entrambi assassinati. Citarli in questo modo in una scena che dovrebbe essere comica, è perlomeno imbarazzante.