



## **.hack//SIGN (2002)**

**Entra nel World....**

Un film di Koichi Mashimo Genere Animazione durata 23 minuti.

Un ragazzo viene imprigionato in un videogame virtuale fantasy da qualcosa a cui nemmeno sa dare un nome.

**Fabio Secchi Frau - [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)**

Una tragedia dietro un problema informatico. Nel videogioco virtuale fantasy "The World", da cui si può facilmente accedere tramite internet, il giovane e povero Tsukasa (che interpreta un maghetto), non riesce a fare il log out per uscire ed è quindi costretto a rimanere nel game per tutto il tempo. Smarrito e spaventato, timido e introverso, riesce a farsi aiutare da altri giocatori come l'amazzone Mimiru, il guerriero Bear e Lady Subaru conosciuta come la Signora dei Cavalieri Scarlatti, che controlla le attività del gioco, per trovare una soluzione al suo problema. In più, c'è un'apparente innocente presenza (ma in realtà particolarmente feroce) che si palesa di fronte al giovane, di quando in quando, e che vorrebbe fortemente trattenerlo nel World. In brevissimo tempo, Tsukasa diventa famoso all'interno del gioco e si formerà un gruppo di giocatori (ex soldati, maghe e ladri) che cercheranno di risolvere il mistero, ognuno per gli scopi più disparati...

Con pudore e intensa partecipazione emotiva, Mashimo racconta in 26 episodi questa progressiva, avventurosa corsa verso i limiti dell'informatica e oltre (che comunque affascina lo spettatore), fra flashback sporchi e splendidi disegni. Senza sfuggire alla questione di fondo di questa sorta di giallo virtuale: «Perché Tsukasa non riesce a uscire dal gioco?». Tra i meriti di Mashimo, anche quello di non spettacolarizzare troppo il cartone, eliminando i combattimenti. Un motivo in più per stimarlo, per alcuni, e un motivo in più per criticare l'anime, per altri. Anche perché non mettendo in scena le lotte, la serie diventa noiosa, statica e in larga parte costituita da interminabili dialoghi. Non è brutto ma, c'è da dirlo, non è eccellente. La sceneggiatura è di Kazunori Itô, autore delle serie tv: "Cara dolce Kyoko" e "L'Incantevole Creamy". Molto belle le musiche, in larga parte costituite dalle canzoni di See-Saw "Obsession" e "Yasashii Yoake", con gli arrangiamenti di Yuki Kajiura, che aprono e chiudono il cartone. .hack//Sign si accompagna immancabilmente ai videogiochi per Playstation e agli OAV, come tutti i buoni prodotti multimediali giapponesi. Infatti, i 26 episodi, prodotti e disegnati dallo studio Bee Train, si accompagnano a due episodi in più Unison e Gift sono stati rilasciati solo tramite DVD come OAV. Il primo episodio è relativo a Mimiru, la ragazza amazzone e il secondo segue il videogioco .hack//QUARANTINE. In Italia, il primo episodio della serie fu mandato in onda durante uno dei tanti "Anime Week" organizzati dalla rete televisiva MTV. La serie però è stata pubblicata su DVD dalla Beez Entertainment. Negli Stati Uniti, la serie è uscita su DVD l'11 febbraio 2003. .hack//Sign precedere gli eventi narrati nei videogiochi del progetto multimediale -hack e nella serie ".hack//Liminality". Da vedere... ma a piccole dosi e non prima di andare a letto, altrimenti l'entrata fra le braccia di Morfeo è assicurata, tanto quanto quella del World!