



Ritorni (2006)

Il ritorno a casa degli immigrati.

Un film di Giovanna Taviani Genere Documentario durata 52 minuti. Produzione Italia, Francia 2006.

Il ritratto dei maghrebini che, una volta l'anno, dal porto di Trapani partono per fare ritorno a casa e ritrovare i propri familiari.

Mattia Nicoletti - www.mymovies.it

Il ritorno a casa dei Maghrebini che vivono in Italia, è un momento di gioia e di riflessione. A Trapani ogni anno migliaia di extracomunitari prendono il largo verso il Nord Africa per trascorrere le vacanze con la famiglia, e questa è la loro storia.

Il desiderio ancestrale che ci lega alle madri, ai padri, alle famiglie, non ha leggi, luoghi o razze. E la via verso casa, anche quando lontana ore e ore, si ritrova sempre, e soprattutto si desidera ritrovarla. In questo caso Giovanna Taviani punta l'obiettivo su tutti quei tunisini, che si sono ambientati e hanno trovato lavoro nel nostro paese o nel resto d'Europa, magari con fatica, e sono disposti a spendere parte dei loro risparmi per trascorrere alcuni giorni nella loro madrepatria, coi loro famigliari che li hanno attesi per lungo tempo. Il punto di vista del documentario è interessante perchè ritrae chi ha conquistato un sogno, un grande sogno, identificando tre persone, diverse fra loro: Karam Hannachi, docente di arabo, tunisino; Assia Djebbar, artista, algerina; Tahar Ben Jelloun, scrittore, marocchino. Il momento dell'abbandono della Nuova Terra (che per noi è il vecchio mondo) per le origini, è anche una riflessione sugli incontri culturali, sulle ragioni storiche, sulla memoria dell'esodo che noi italiani abbiamo cancellato. Cinquantadue minuti di confronto fra nord e sud, fra sogno e realtà, immerso nei valori più solidi e profondi.