



Touring the Angel: Live in Milan - Depeche Mode (2006)

Gli angeli sopra Milano ritratti da Blue Leach.

Un film di Blue Leach Genere Documentario durata 120 minuti. Produzione Inghilterra 2006.

Con l'ausilio delle luci di scena - che rimarcano il rosso, il verde e il bianco - Leach riesce a creare dei bellissimi contrasti con il bianco e nero, mettendo in evidenza tutta la personalità dei Depeche Mode nelle due date che hanno incendiato Milano.

Tirza Bonifazi - www.mymovies.it

Avevamo lasciato Dave Gahan, Martin Gore e Andy Fletcher a Parigi, dove nel 2001 si erano esibiti in un concerto documentato da Anton Corbijn nel dvd One Night In Paris. A distanza di cinque anni i Nostri tornano con un nuovo video musicale che li vede per la prima volta ritratti dal regista Blue Leach. Girato durante le due date italiane - sold out - del 18 e 19 febbraio 2006, al Filaforum di Milano, 'Touring The Angel: Live in Milan' contiene due dischi, il primo con una scaletta di ventuno brani eseguiti dal vivo più due bonus track, e il secondo il documentario, la conferenza stampa di presentazione e un epk sulla realizzazione del tour.

Mentre le canzoni dei Depeche Mode rimangono dei veri capisaldi della band di Basildon, l'immagine dei tre cambia attraverso l'occhio di Leach. Se nella prima parte del dvd la regia sembra ricalcare le orme di Corbijn puntando esclusivamente sulla forza scenica della band, il gioco si fa man mano più disturbante con l'utilizzo di sequenze photoshoppate e fermo immagini che fanno apparire i tre come dei burattini di carta. Per fortuna non tutto il filmato è altrettanto ritoccato; con l'ausilio delle luci di scena - che rimarcano il rosso, il verde e il bianco - Leach riesce a creare dei bellissimi contrasti con il bianco e nero, mettendo in evidenza tutta la personalità dei Depeche Mode. Ne esce un ritratto quasi caricaturale: Gahan è sempre più sensuale e conturbante mentre si muove e si contorce sul palco, Gore appare macabro nella sua maschera di kajal, rughe e brillantini e Fletcher è quasi anonimo nascosto dietro le tastiere. I fan dei Depeche Mode non potranno farne a meno, ma se qualcuno fosse interessato all'acquisto dovrà prima procurarsi Devotional Tour, il video girato da Corbijn nel 1993 che a oggi rimane il miglior documento live per avvicinarsi ai Nostri.