



I turbamenti del giovane Törless (1965)

Una rivisitazione sofferta e attuale del grande romanzo di Robert Musil.

Un film di Volker Schlöndorff con Mathieu Carrière, Marian Seidowsky, Bernd Tischer, Fred Dietz, Lotte Ledl, Jean Launay. Genere Drammatico durata 87 minuti. Produzione Germania, Francia 1965.

«Che vuoi figliolo?» «Niente, mamma: stavo soltanto pensando a una cosa.» E aspirò il profumo delicato che si sprigionava dal corsetto di sua madre.

Tratto dal romanzo di Robert Musil (1880-1942), il film effettua una minuziosa registrazione dei rituali sadici che scandiscono la convivenza fra studenti, dei meccanismi di sopraffazione e del disprezzo per la libertà dell'individuo, che automaticamente dividono il mondo adolescenziale in carnefici e vittime, legati tra loro da morbose e torbide passioni.. Attraverso il paradigma del collegio, il regista tedesco vuol guardare al baratro nel quale erano sprofondatai i popoli di lingua tedesca sotto il nazismo.