



## Mala noche (1985)

**Un esordio più che promettente.**

Un film di Gus Van Sant con Doug Cooyate, Sam Downey, Nyla McCarthy, Ray Monge, Tim Streeter. Genere Drammatico durata 78 minuti. Produzione USA 1985.

**Giancarlo Zappoli - [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)**

Walt è il giovane proprietario di un negozietto di alimentari a Portland. Quando vi fa ingresso Johnny, un diciottenne messicano immigrato illegalmente, per lui è amore a prima vista. Non sarà così per il ragazzo latino americano che si protegge dall'assedio dello yankee facendosi scortare da un amico, Pepper. Per i due Walt è solo una persona da avere vicino per le primarie necessità e da evitare per altri motivi ma per ognuno dei protagonisti le cose non andranno secondo i desideri.

L'esordio di Gus Van Sant dietro la macchina da presa ha tutte le caratteristiche del cinema indipendente degli Anni Ottanta.. Girato a bassissimo costo, con gli attori privi di compenso, il film fa percepire immediatamente la passione cinefila del neoregista e, al contempo, la sua originalità di scrittura. Girato in un rigoroso bianco e nero (con l'eccezione di un inserto e dei titoli di coda, un backstage antelitteram) 'Mala Noche' insegue un'estetica personale denunciando al contempo un indubbio debito con il cinema pasoliniano. Il volto dello stesso Johnny denuncia il desiderio di avvicinarsi a quelle fisiognomiche che Pasolini mise al centro dei propri film. Doug Cooyate ha infatti l'innocente sfacciataggine di un Ninetto Davoli ispanoamericano. Ma è nel rapporto sessuale ripreso in forte contrasto tra luce e oscurità che Van Sant inizia a mettere a fuoco un modo estremamente personale di portare sullo schermo il conflitto tra il desiderio di possesso e la possibilità di amore che si coniughi in una prospettiva più ampia. Sarà uno dei temi che accompagneranno il suo percorso d'autore. Qui già emerge con forza, insieme all'indiscutibile capacità di descrivere un microcosmo sociale grazie all'uso di primi piani solo apparentemente 'rubati' alla realtà.