



El custodio (2006)

Una guardia del corpo. Una vita al servizio di un'altra vita.

Un film di Rodrigo Moreno con Julio Chávez, Elvira Onetto, Adrian Andrade, Omar Núñez. Genere Drammatico durata 93 minuti. Produzione Argentina, Francia, Germania, Uruguay 2006.

Un film che si potrebbe definire minimalista ma che è qualcosa di più: è la descrizione dell'azzeramento di una personalità che ha scelto di essere "scudo" per un'altra. Con la ripetitività e la frustrazione che questo comporta.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

Rubén è la guardia del corpo di un importante politico, così occupato a difenderlo, fino a perdere la sua stessa identità. I giorni trascorrono in una sorta di sospensione temporale legata ai movimenti del "protetto". La guardia del corpo non ha una vita propria e quando ne trova una (la festa di compleanno in un ristorante cinese o la visita alla prostituta) non è sicuramente di quelle desiderabili. Non è mai entrato nel mare e un giorno farà l'esperienza dopo un evento che qualcuno potrà considerare prevedibile e qualcun altro inevitabile.

Un film che si potrebbe definire minimalista ma che è qualcosa di più: è la descrizione dell'azzeramento di una personalità che ha scelto di essere "scudo" per un'altra (v. i due giubbotti antiproiettile). Con la ripetitività e la frustrazione che questo comporta. Con la percezione di un livello "altro" della vita a cui si viene ammessi solo per frammenti che a un certo punto non possono più bastare.