



Onde (2005)

Storia d'amore che ha come base la diversità.

Un film di Francesco Fei con Anita Caprioli, Ignazio Oliva, Marina Remi, Filippo Timi, Claudio Bellante. Genere Drammatico durata 92 minuti. Produzione Italia 2005.

Uscita nelle sale: venerdì 26 maggio 2006

La storia d'amore tra una ragazza segnata da una voglia violacea sul volto ed un musicista cieco. Un alternarsi di sogni, ricordi e realtà immersi nei vicoli genovesi.

Mattia Nicoletti - www.mymovies.it

Genova. Francesca è una ragazza che lavora, trascorre una vita come tante, e ha un difetto che non accetta, una grande voglia sul viso. Luca è un musicista non vedente che si esprime sul filo delle note. Fra i due nascerà un amore, controverso più che diverso, e problematico per Francesca che continua a "non vedersi" come vorrebbe. Il film autoprodotta e diretto da Francesco Fei, è un ritratto di due esistenze nascoste. Tutte le emozioni e le manifestazioni non si vedono perchè sono tenute lontane. C'è chi non vede realmente e chi non vuole vedersi, e come il mare non appare mai sullo schermo nella città della "Lanterna", anche le evidenze non devono apparire. Le parole divengono superflue e sono la musica e i suoni a fare da sottofondo alle immagini ricercate (Fei è un regista di videoclip musicali), alcune volte troppo complesse.

Onde cerca di analizzare una situazione limite (ma già vista al cinema), con un taglio innovativo e personale, che lo rende un film indubbiamente di interesse nel panorama del nuovo cinema italiano, anche solo per il fatto di avere il coraggio di sperimentare.