

Una storia d'arte (2019)

Passione e arte si intrecciano inesorabilmente.

Un film di Marco Pollini con Loretta Micheloni, Lorenzo Maggi, Esther Grigoli, Enzo Garramone, Alex Faccio. Genere Drammatico durata 79 minuti. Produzione Italia 2019.

Eliva e Antonio hanno 50 anni di differenza, lei ne ha 70, lui 20. La passione per l'arte li unisce.

Massimiliano Carbonaro - www.mymovies.it

Il regista Marco Pollini decide con *Una storia d'arte* di percorrere la strada della sperimentazione affidandosi unicamente ad attori emergenti della scuola di recitazione *Ahora!*. Girato interamente a Verona, il film arriva immediatamente dopo il thriller *'Pop Black Posta'* per cui, invece, aveva scelto professionisti consolidati tra cui Antonia Truppo, due volte vincitrice del David di Donatello (per *'Lo chiamavano Jeeg Robot'* e per *'Indivisibili'*) e Denny Mendez, ex Miss Italia con una carriera in tv, a teatro e nel cinema (*'Ocean's Twelve'* e *'The Poison Rose'*).

«Questo film è nato per caso dall'amicizia con un signore di altri tempi, un uomo di 80 anni [Gianfranco De Muri, ndr] che da giovane ha lavorato come aiuto regia per Ugo Tognazzi e Vittorio De Sica nella Roma cinematografica degli anni Sessanta».

Marco Pollini, regista

Se al centro di *'Pop Black Posta'* trovavamo le estreme conseguenze di ripetuti atti di bullismo subiti in età scolastica, *Una storia d'arte* si concentra sulla figura di una donna della buona società, ricca e viziata di settant'anni, che nonostante le differenze d'età, di cultura e educazione stringe uno strano rapporto con un idraulico di vent'anni, Antonio, dispotico, a volte brutale, ma soprattutto rozzo nei modi. Tuttavia il giovane è animato, come la donna, da un'inesauribile passione per l'arte e la pittura. Si forma, così, un legame tra i due con Elvira che spinta dalla rivalse per le sue ambizioni artistiche frustrate di gioventù decide di lanciare il suo giovane amante. Con il crescere del successo, però, Antonio mostra il suo lato più nascosto, diventando freddo e calcolatore fino all'inevitabile resa dei conti, in una maestosa villa Liberty che nasconde un segreto per un finale a sorpresa.

Pensato in principio come testo teatrale da Gianfranco De Muri, *Una storia d'arte* si è avvalso della collaborazione della scuola *Ahora Actor Lab* di Verona e dei suoi attori esordienti. Il cast, in particolare, vede la presenza di Loretta Micheloni, Lorenzo Maggi, Esther Grigoli, Enzo Garramone, Alex Faccio, Sabrina Campagna, Silvia Ferracane, Gianfranco De Muri, Licia Massella, Margherita Sciarretta, Sofia Amber e Alberto De Gaspari.

Continua il personalissimo percorso di Marco Pollini che oltre alla lunga carriera nel mondo dei videoclip musicale si sta costruendo un percorso parallelo con il cinema. *Una storia d'arte* è infatti il suo quarto film, ma Pollini è autore anche di un documentario, *"La Playa"*, e di un libro-racconto della sua seconda esperienza cinematografica: *"Come fare un film indipendente e uscirne vivi. Diario di bordo di Moda Mia"*, un'opera ricca di aneddoti e dietro le quinte.