



Reinas - Il matrimonio che mancava (2005)

Un film di buona fattura che miscela abilmente gli ingredienti della sophisticated comedy, con quelli un po' più terrigni della comicità di scuola almodovariana.

Un film di Manuel Gómez Pereira con Verónica Forqué, Carmen Maura, Marisa Paredes, Mercedes Sampietro, Betiana Blum. Genere Commedia rosa durata 107 minuti. Produzione Spagna 2005.

Uscita nelle sale: venerdì 23 dicembre 2005

Storia di cinque madri i cui figli stanno per sposare una persona dello stesso sesso.

Luisa Ceretto - www.mymovies.it

A tre giorni dalle nozze, cinque madri devono fare i conti con la "triste" verità: il matrimonio dei loro figli potrebbe non corrispondere esattamente alle loro aspettative. Saranno venti le coppie di gay che in un lussuoso albergo di Madrid pronunceranno il loro fatidico sì.

Firmato da Manuel Gómez Pereira, regista di film brillanti come Off Key, Tra le gambe e Salsa rosa, Reinas miscela abilmente gli ingredienti della sophisticated comedy, con quelli un po' più terrigni della comicità della scuola almodovariana. Il risultato è una pellicola di buona fattura che, pur attingendo ad un argomento attuale come il riconoscimento dei matrimoni gay in Spagna, non si lascia intrappolare in un film a tesi, tantomeno ambisce a diventare un manifesto di rivendicazione omosessuale. I personaggi di Reinas sfuggono l'eccessiva caratterizzazione, grazie ad una scrittura che misura sapientemente un umorismo gentile e scanzonato, mai sboccato nè grottesco.

Perfetta la scelta degli attori. Oltre a Carmen Maura e Marisa Paredes, che ci regalano due bei ritratti di donne combattive, ricordiamo Daniel Hendler e Jorge Perugorria, protagonista del cubano Fragola e cioccolato.