



Final Fantasy VII: Advent Children (2004)

Incredibilmente sofisticato dal punto di vista tecnico un film solo per gli appassionati dei videogiochi della serie.

Un film di Tetsuya Nomura con Takahiro Sakurai, Ayumi Ito, Tsuduruhara Miyuu, Chris Edgerly, Keiji Fujiwara. Genere Fantastico durata 90 minuti. Produzione Giappone 2004.

Shinra, dopo aver ridotto in rovina il pianeta Midgar, ne ruba la forza vitale per usarla come fonte di energia.

Davide Morena - www.mymovies.it

Dopo otto anni "Final Fantasy VII", titolo che ridefinì gli standard dei role-playing games, ha finalmente un seguito, che arriva sotto forma di film vero e proprio. Una misteriosa malattia tormenta il pianeta Midgar, ridotto in rovina dalla cruenta battaglia con Shinra, che ruba la forza vitale del pianeta per usarla come fonte di energia. La popolazione è prossima all'estinzione, e sono poche le speranze di una rinascita futura. Speranza e riscossa convergono nel personaggio di Cloud, che combatterà per proteggere gli orfani della passata guerra che gli sono stati affidati. In realtà parlare di "film" per questa produzione della Square Enix è poco calzante: Advent children sembra piuttosto un collage delle sequenze filmate che sempre inframmezzano questi giochi, ma il risultato è una parabola compiuta da vedere come un film. Incredibilmente sofisticato dal punto di vista tecnico, è un ottimo compendio per constatare a che punto di realismo si assesti oggi la computer grafica, riuscendo però piuttosto indigesto su altri fronti. Viene da chiedersi chi, oltre agli affezionati della serie di giochi, possa apprezzarlo appieno; e quanti tra gli stessi fan, visto che, tolta la parte interattiva, anche di "Final Fantasy" non resta granché.