



The Cave - Il nascondiglio del diavolo (2005)

Un film che incede con passo grave ma costante, faticando a decollare e a stare in quota.

Un film di Bruce Hunt con Cole Hauser, Morris Chestnut, Eddie Cibrian, Rick Ravanello, Marcel Iures, Lena Headey. Genere Horror durata 97 minuti. Produzione USA, Germania 2005.

Uscita nelle sale: venerdì 2 dicembre 2005

Una spedizione in Romania spalanca le porte di un luogo sepolto da secoli, dove vive una specie completamente nuova. Un'idea fantasiosa dà origine a un film che si ispira invece a fenomeni che accadono realmente.

Giovanni Idili - www.mymovies.it

Romania, monti Carpazi: alla scoperta delle rovine di un'abbazia medievale, costruita dai cavalieri templari, segue il rinvenimento dell'ingresso di uno straordinario sistema di grotte naturali, situato proprio sotto la chiesa. Il sistema di cavità sotterranee, fino a quel momento rimasto sigillato, riveste per la propria vergine vastità un interesse scientifico senza precedenti: un team di biologi e speleologi deciderà così di calarsi nelle profondità della terra, ma la speranza di trovare un nuovo ecosistema si tramuterà presto in terrore. Lasciate ogni speranza voi ch'entrate: sulle orme del gioiellino di tenebra *The Descent*, *Il Nascondiglio del Diavolo* propone una sorta di rivisitazione terrena dell'inferno, imbastendo un intreccio dalle premesse vagamente religiose a metà tra horror e fanta-biologia spicciola. Le tenebre sono però poco suggestive, troppo artificialmente "fruibili", mentre sul versante horror la tensione, sorretta da caratterizzazioni di cartapesta, latita, smorzando così il grosso dei sussulti e facendo rimpiangere le atmosfere del piccolo-grande *Pitch Black*. Per il resto, diretto in modo essenziale e scandito da ritmi rocciosi, in linea con le scenografie ma un poco inchiodati sugli stacchi, il titolo incede con passo grave ma costante, faticando a decollare, faticando a stare in quota, faticando (ma alla fine riuscendoci) a precipitare.