



Lo scoiattolo (1921)

Un film di Ernst Lubitsch con Pola Negri, Victor Janson, Paul Heidemann, Wilhelm Diegelmann, Hermann Thimig. Genere Commedia durata 81 minuti. Produzione Germania 1921.

Un militare noto per essere un gran donnaiolo viene spedito al forte di Tossenstein in punizione. Lungo il tragitto si imbatte nella bella Rischka, figlia di un brigante, di cui si innamora subito.

Lo Scoiattolo" ("Die Bergkatze", letteralmente 'il gatto delle montagne') è stato il primo grande flop commerciale di Ernst Lubitsch, che invece amava moltissimo il film. Il primo conflitto mondiale è finito da poco, e il regista realizza un'opera modernissima e grottesca, una spassosa farsa sulla guerra dove si susseguono a gran ritmo battaglie (a palle di neve), inseguimenti e seduzioni, mentre tutto il paesaggio concorre a creare l'atmosfera surreale e fantastica in cui il film è immerso - per la messinscena Lubitsch incaricò il pittore e scenografo Ernst Stern, che aveva lavorato per lunghi anni con Max Reinhardt.