



Premonition (2004)

Visioni e premonizioni diventano incubi..

Un film di Norio Tsuruta con Daisuke Ban, Maki Horikita, Hana Inoue, Hiroshi Mikami, Mayumi Ono, Noriko Sakai. Genere Horror durata 95 minuti. Produzione Giappone 2004.

Uscita nelle sale: venerdì 24 giugno 2005

Dopo aver assistito impotente alla morte della propria figlia, predetta in un ritaglio di giornale, un uomo inizia una disperata ricerca per salvare la vita di coloro che lo circondano...

Giovanni Idili - www.mymovies.it

Dopo Infection, arriva sui nostri schermi Premonition, secondo capitolodi un'esalogia targata J-Horror Theater, progetto nato per mano dello stessoprodotto delle storiche saghe Ringu e Ju-On, Taka Ichise.

Durante un tranquillo viaggio in auto con la famiglia, moglie e figlioletta, Ideki Satomi decidedi fermarsi per inviare un'importante e-mail di lavoro. Nella cabina telefonical'uomo troverà un ritaglio di giornale con un articolo che descrive neiminimi particolari la futura morte di sua figlia, che avverrà di lì a pochiminuti. Terrorizzato, il padre tenterà di salvarla, ma la bambina moriràesattamente nelle circostanze descritte dal giornale. Ideki e sua moglievivranno ossessionati dall'evento e da nuove premonizioni che l'uomo continueràad avere, sempre attraverso agghiaccianti necrologie anticipate.

Tsurutasi era già fatto conoscere con il pessimo Ring 0: Birthday. Con amarezzaconstatiamo che la musica non è cambiata. Il concept, seppur non originale,offrirebbe un ampio potenziale a livello di plot, ma qui ci si dimenticasu cosa si stia lavorando: nessuna traccia di tensione e lentezza esasperante,ad alimentare scena dopo scena un dramme sovranaturale solo per flemma.Non c'è una vera propria evoluzione della trama, e dopo l'incipit non accadràpraticamente nulla fino alla vana rincorsa finale, dove Tsuruta giocherà tutte le proprie carte con il risultato di tirare fuori il più scontatodei rompicapo, che rimanda peraltro in modo allarmante ad Audition di Miike,opera di ben altro spessore. Nel nulla più totale, si sobbalza per l'arrivo inatteso di quei due o tre colpi di scena obbligatori. Più che un horror,una inquietante soap opera.