



## Hollywood Flies (2004)

...Vo' fa l'americano.

Un film di Fabio Segatori con Vinnie Jones, Bianca Guaccero, Brad Renfro, Casper Van Dien, Caprice Bourret. Genere Drammatico durata 100 minuti. Produzione Italia, Canada, Gran Bretagna 2004.

L'odissea di due ragazzi italiani negli Stati Uniti loro malgrado coinvolti nel road-movie di una coppia di rapinatori. Un film italiano che non vuol avere nulla di italiano.

**Mauro Gervasini - [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)**

Con un notevole cast e in mezzo ad accenti diversi (dall'italoamericano dei protagonisti Antonio Cupo e Bianca Guaccero, che almeno dimostrano di sapere bene l'inglese, al pesante british del bandito Vinnie Jones) Fabio Segatori (Terra bruciata) ci riprova. Raccontando l'odissea di due ragazzi italiani negli States loro malgrado coinvolti nel "road-movie" di una coppia di rapinatori, tenta di (ri)fare un film che non abbia nulla di italiano. E ci riesce: invece di essere un brutto film nostrano, Hollywood Flies è un brutto film americano. E non tanto per il "déjà vu", sul quale l'autore non nasconde di voler lavorare programmaticamente, quanto perché l'incedere del racconto è faticoso, l'azione prigioniera di se stessa, il senso generale... statico. Difficile affezionarsi a personaggi che si stenta a definire tali, e spiace dirlo perché Cupo e la Guaccero non sono affatto male, ma anche il talento dei comprimari (Brad Renfrol) è un po' sprecato. Esiste una via italiana al genere? Esisteva, oggi è difficile pensarlo se anche i film si "televisizzano" e le idee si riducono, per complessità e ispirazione, ai soggetti di una fiction. Fabio Segatori fugge verso il West per evitare tutto questo, ma è un viaggio a vuoto.

Da Film Tv, n. 20, 2005