



## Cellular (2004)

**Colpi di scena "telefonati" per un film convenzionale ma con un certo gusto per l'umorismo grottesco.**

Un film di David R. Ellis con Kim Basinger, Chris Evans, Jason Statham, William H. Macy, Jessica Biel, Eric Christian Olsen. Genere Azione durata 94 minuti. Produzione USA 2004.

Uscita nelle sale: venerdì 29 aprile 2005

Ancora una volta un telefono al centro e al servizio di una trama tragicamente determinata dalle sue funzionalità. Rispondere per credere.

**Andrea Chirichelli - [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)**

Larry Cohen, nessuna parentela con i celebri registi omonimi deve avere dei conti in sospeso con le società telefoniche americane. Altrimenti non si spiegherebbe il suo accanimento nel presentare il mezzo telefonico come assoluto protagonista delle pellicole che scrive. Suo è stato infatti, quel "Phone Booth" ('In linea con l'assassino', con Colin Farrel chiuso nella cabina a gettoni) che un paio di estati ha riscaldò il boxoffice italiano, dopo aver ottenuto ottimi risultati negli Usa. 'Cellular', titolo epifanico, rilancia la stella, mai appannatasi del tutto a dire la verità, di Kim Basinger, donna disperata che chiede aiuto al deus ex machina di turno, in quanto non solo rapita ma anche terrorizzata dalla potenziale terribile fine che potrebbe fare la sua famiglia. Patria, figli e batterie scariche sono i fili rossi conduttori della storia che si dipana con piacevole velocità, e la totale mancanza di senso logico (fosse successo in Italia, l'eroe per caso avrebbe interrotto la comunicazione bestemmiando in quaranta dialetti diversi o, alla peggio avrebbe spedito un sms). David R. Ellis, una vita spesa come stunt e aiuto regista, gira in maniera convenzionale sebbene dimostri un certo gusto per l'umorismo grottesco (il suo precedente film era 'Final Destination 2') ed i colpi di scena del film sono, passateci la boutade, telefonati . C'è di meglio, ma visto il triste panorama odierno... potrebbe valere un biglietto.