



El amor (Primera parte) (2004)

Un film di Martín Mauregui, Alejandro Fadel, Santiago Mitre, Juan Schnitman con Leonora Balcarce, Luciano Càceres, Soledad Cagnoni, Augustín Mendilaharsu. Genere Commedia durata 104 minuti.

Vero e proprio vademecum per una convivenza-tipo: una "via crucis" degli innamorati, dal primo sguardo, al primo appuntamento, alle maratone sessuali, passando per la convivenza, poi gli screzi, la noia e infine la separazione.

Davide Morena - www.mymovies.it

Vero e proprio vademecum per una convivenza-tipo, questo spassoso film diretto a otto mani, ripercorre la "via crucis" degli innamorati, dal primo sguardo, al primo appuntamento, alle maratone sessuali, passando per la convivenza, poi gli screzi, la noia e infine la separazione. La storia è quella di Pedro e Sofia, due ragazzi argentini che si conoscono su un traghetto. Divertente e acuto, il film scorre che è un piacere: chiunque abbia vissuto una storia d'amore sfociata in convivenza, meglio ancora se deteriorata in scontro aperto, non potrà non trovare più d'una similitudine con quanto avviene qui.

Ottima performance dei due giovani amanti, in particolare di lui, L'amore - parte prima lascia un interrogativo: cosa succederà nella "seconda parte"?