



Machuca (2004)

Un muro invisibile divide i Cileni nel 1973.

Un film di Andrés Wood con Matías Quer, Ariel Mateluna, Manuela Martelli, Federico Luppi, Aline Küppenheim. Genere Drammatico durata 120 minuti. Produzione Cile, Spagna, Gran Bretagna 2004.

Uscita nelle sale: venerdì 24 settembre 2004

Il Cile ai tempi di Pinochet letto attraverso la storia di un'amicizia nata 'nonostante'.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

Cile, 1973. Ponzalo Infante e Pedro Machuca sono due bambini di 11 anni che vivono a Santiago, il primo in un quartiere agiato e il secondo in un sobborgo abusivo recentemente costruito poco distante: due mondi separati da una grande muraglia invisibile che alcuni, mossi dal sogno di un mondo migliore, vorrebbero abbattere. Uno di questi sognatori è il direttore di un collegio religioso privato, padre McEnroe, che con l'aiuto dei genitori accoglie nel collegio i bambini di entrambi i quartieri, insegnando loro a rispettarsi reciprocamente. Per questo motivo Pedro e Ponzalo frequentano la stessa classe, e tra i due nasce un'amicizia piena di scoperte e di sorprese. Ma questo intento di aggregazione si scontra con le difficoltà oggettive derivanti dal clima di aperto scontro sociale che regna in Cile a quell'epoca. Un film che sa parlare dei ragazzi e del contesto politico prendendo posizione ma con un profondo rispetto per i temi trattati. La lezione di Arrivederci ragazzi di Louis Malle non è passata invano e questo film può arrivare a commuoverci senza retorica proprio grazie alla sua 'scrittura'.