



## Timeline (2004)

**Film estivo per definizione, persino troppo raffinato nella sua progressione drammaturgica.**

Un film di Richard Donner con Paul Walker, Frances O'Connor, Gerard Butler, Billy Connolly, David Thewlis. Genere Fantastico durata 116 minuti. Produzione USA 2004.

Un'avventura sul filo del tempo, mai meno lineare che in questo caso! Dal 2003 al pieno medioevo del 1357.

**Andrea Chirichelli - [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)**

Con un gap temporale tale da far impallidire anche i protagonisti del film, sballottati tra Medioevo e presente, arriva anche in Italia, l'ultimo film tratto da un'opera di Michael Crichton, onusto di interminabili vicissitudini produttive, critiche feroci e incassi miserrimi. L'adattamento delle fatiche del prolifico scrittore, è, chiedete pure a Spielberg per averne conferma, difficile e rischiosa: tutta la fase di "build-up" che porta all'inizio dell'azione vera e propria, la tensione che si accumula pagina dopo pagina, la minuziosa e particolareggiata descrizione pseudoscientifica del romanzo, viene spesso miseramente appiattita ed accorciata su pellicola. Fortunatamente Timeline, sopperisce ad una scadente ricostruzione della prima, avvincente parte del libro, con una sontuosa rappresentazione della sezione avventurosa e d'azione dello stesso. Film estivo per definizione, Timeline, è persino troppo raffinato nella sua progressione drammaturgica (almeno nell'ottica di un pubblico a stelle e strisce) e troppo poco incline a piegarsi, a parte alcune atroci ma rare cadute di stile, al modello tipico del blockbuster americano: ecco forse spiegate le ragioni del flop oltreoceano ed un potenziale appiglio per sperare in una maggiore fortuna nel Belpaese...