



Ripper - Lettera dall'inferno (2004)

L'ombra di Jack Lo Squartatore continua a mietere vittime nel XXI secolo.

Un film di John Eyres con A.J. Cook, Bruce Payne, Ryan Northcott, Claire Keim, Derek Hamilton, Daniella Evangelista. Genere Horror durata 83 minuti. Produzione Canada 2004.

Il genere thriller si diverte a cercare di creare suspense in innumerevoli forme per tenere lo spettatore attaccato alla poltrona e, spesso, sfocia ne...

Mattia Nicoletti - www.mymovies.it

Il genere thriller si diverte a cercare di creare suspense in innumerevoli forme per tenere lo spettatore attaccato alla poltrona e, spesso, sfocia nell'horror facendo riferimenti a classici del passato o a personaggi che hanno nel Dna la paura con la "P" maiuscola. L'inconveniente a cui si può andare incontro è la banalità. Jack lo Squartatore è la fonte di ispirazione di un serial killer che compie una serie di efferati omicidi fra gli studenti di una classe di criminologia. Gli indiziati, come sempre, sono tutti i presenti, dal professore, alla sopravvissuta a un violento assassinio, a un ombroso poliziotto. Nessuno escluso. Le morti si susseguono, come da copione, una dopo l'altra fino alla scena finale in una casa in mezzo a un bosco. Chi rimarrà vivo? Il film di Eyres, concentra nella sua lunga durata, due ore, tutti gli stereotipi del genere, con riferimenti ai classici dell'horror fra cui Venerdì 13 e Copycat. Alcune sequenze sono (volutamente?) scontate al limite del farsesco, e se pensate che una macchina che si ferma in un luogo isolato, una linea telefonica tagliata, un numero imprecisato di coltelli e accette, non facciano al caso vostro, probabilmente avete sbagliato sala.